

Liebe Schulleitungen,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

für alle niedersächsischen Kolleginnen und Kollegen der Fächer Musik, Kunst, Darstellendes Spiel im Sek I und II-Bereich aller Schulformen haben wir ein umfassendes Weiterbildungs-Angebot vorbereitet: die **Fortbildung „Digitales in der kulturellen Bildung 2025“** in 4 Modulen.



Diese wird vom Niedersächsischen Landesinstitut für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ) ab dem 24. März 2025 angeboten und geht über ein Jahr.  
Die Maßnahme gliedert sich in vier Modul-Blöcke:

- Modul I: Mo/Di 24./25.03.2025 **„Digitale Musikproduktion“** (Ole Bunke/Hannover, Niedersächsische Landesmusikakademie Wolfenbüttel)  
(Anmeldung über NLC VA-Nummer: 25.13.17)  
Modul II: Mi 07.05.2025 **„Film und Bild digital“** (Niko Bünthen/Hamburg, Medienzentrum der Region Hannover) Tagesveranstaltung  
Modul III: Mi 10.09.2025 **„Licht und Bühne digital“** (Matthias Meyer, Julia Schöneberger/Hannover, Leonore-Goldschmidt-Schule Hannover) Tagesveranstaltung  
Modul IV: Do 20.11.2025 **„Projektberichte und Zertifizierung“** online-Veranstaltung über BBB

Die Fortbildung schließt mit einem Zertifikat des Landes Niedersachsen ab, das die erarbeiteten Kompetenzen der Weiterbildung zum Unterrichten für die Durchführung von Projekten nachweist. Voraussetzung dafür ist, dass die Teilnehmenden die vorgeschriebenen Leistungsnachweise erbracht haben und bei allen Modul-Blöcken anwesend waren.

Anmeldung unter der Niedersächsischen LernCloud (NLC) VA-Nummer: 25.13.17  
<https://nlc.info/app/edb/event/46675>

Mit der Anmeldung zum 1. Modul wird die Teilnahme an den weiteren Modulen obligatorisch.

### **Zielsetzung der Maßnahme**

Mit der Fortbildung **„Digitales in der kulturellen Bildung 2025“** erwerben Lehrkräfte über einen Zeitraum vom März bis November 2025 fachdidaktische und fachpraktische Kompetenzen für digitale Anwendungen bei der Durchführung von Projekten und Unterrichten gemäß den curricularen Vorgaben.

Die Teilnehmenden erhalten nach erfolgreichem Abschluss der vollständigen Maßnahme und Erbringen von geforderten Leistungsnachweisen in Form von Erprobungsbeispielen während der Maßnahmen und eines Projektberichtes zum 20.11.2025 ein Zertifikat des Landes Niedersachsen.

### **Zielgruppe**

Zielgruppe der Fortbildung **„Digitales in der kulturellen Bildung 2025“** sind niedersächsische Lehrkräfte des Sek I und II-Bereichs aller Schulformen, die eine Lehrbefähigung für das Fach Musik, Kunst bzw. Darstellendes Spiel besitzen. Lehrkräfte an Schulen in freier Trägerschaft können nur teilnehmen, wenn freie Plätze zur Verfügung stehen.

An der o. g. Fortbildung können im Durchgang 2025 insgesamt 25 Lehrkräfte teilnehmen. Eine umgehende Anmeldung wird empfohlen.

Sollten mehrere Bewerbungen von Lehrkräften einer Schule eingehen, so wird zunächst nur eine Bewerbung berücksichtigt. Bei ausreichender Anzahl an Plätzen können mehrere Lehrkräfte von einer Schule zugelassen werden.

### **Teilnahmebedingungen**

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer müssen als Lehrkraft an einer niedersächsischen Schule tätig sein. Sie sollten Unterrichtserfahrung im Sek I- und/oder Sek II-Bereich haben. Die Bereitschaft zur Erarbeitung und Umsetzung von Konzeptionen für Unterrichte bzw. Projekte, Erprobungsbeispielen und des abschließenden Projektberichtes während der Maßnahme wird vorausgesetzt.

Teilnehmende Lehrkräfte müssen im Rahmen ihrer Unterrichtsverpflichtung mit Beginn der Maßnahme sowie im 1. Halbjahr des Schuljahres 2025/26 in einem der genannten Fächer (Musik, Kunst, Darstellendes Spiel) mit mindestens einer Lerngruppe eingesetzt sein/werden.

Die Teilnahme an allen Modulblöcken ist obligatorisch und bedarf des Einverständnisses der Schulleitungen (s.u.).

Die Fortbildung umfasst insgesamt 5 Präsenztage, die während der Unterrichtszeit stattfinden. Zwischen den Präsenzphasen der Modulblöcke vertiefen die teilnehmenden Lehrkräfte ihre zuvor erworbenen fachtheoretischen, fachpraktischen und fachdidaktischen Kompetenzen in der schulischen Praxis, bearbeiten die ihnen gestellten Aufgaben schriftlich/praktisch/digital.

### **Ort und Termine**

Die Präsenzveranstaltungen finden an den genannten Orten statt. Termine (s.o.)

### **Organisation**

Die Bewerbung zur Fortbildung ist neben der Anmeldung über die NLC formlos bei der untenstehenden E-Mail-Adresse einzureichen. Darin enthalten sind

- Name, Vorname
- Kontaktdaten der teilnehmenden Lehrkraft
- Name der Schule
- formlose Erklärung der Schulleitung über die Freistellung für die Fortbildung (Modul 1-4)

Fahrtkosten werden vom NLQ nicht übernommen. Sie müssen über den Fortbildungsetat der Schule übernommen werden.

Die Verpflegung/Übernachtung im 1. Modul erfolgt kostenlos im Jugendgästehaus Wolfenbüttel.

Weitere Informationen zur Ausschreibung, Konzeption und Anmeldung:

Tilman Koenig, E-Mail: [tilman.koenig@nibis.de](mailto:tilman.koenig@nibis.de)

**Meldeschluss: 03.03. 2025**

Flyer: [https://schulnetzmail.nibis.de/files/c182e820cd268f842fa03b54bd75619b/Flyer\\_Fortbildung\\_Digitales\\_in\\_der\\_kulturellen\\_Bildung\\_2025.pdf](https://schulnetzmail.nibis.de/files/c182e820cd268f842fa03b54bd75619b/Flyer_Fortbildung_Digitales_in_der_kulturellen_Bildung_2025.pdf)

Ankündigung: [https://schulnetzmail.nibis.de/files/c182e820cd268f842fa03b54bd75619b/Ausschreibung\\_Fortbildungsangebot\\_DigKuBi\\_2025.pdf](https://schulnetzmail.nibis.de/files/c182e820cd268f842fa03b54bd75619b/Ausschreibung_Fortbildungsangebot_DigKuBi_2025.pdf)

**Tilman Koenig**

.....  
Niedersächsisches Landesinstitut  
für schulische Qualitätsentwicklung (NLQ)  
Fachbereich 53 – Medienbildung  
Didaktischer Dienst im Bereich „kulturelle Bildung“  
Keßlerstraße 52  
31134 Hildesheim

Tel.: +49 511 3940281  
Mobil: +49 177 6813173  
tilman.koenig@nibis.de  
<http://www.nlq.niedersachsen.de>  
<http://medienbildung.nibis.de>